



Traits résistants

La Résistance dans la bande dessinée de 1944 à nos jours

Dès la Libération, lorsque les résistants sortent de la clandestinité, la diffusion d'affiches et d'imprimés, de photographies sur les maquis et la période insurrectionnelle cristallise pour des décennies **l'archétype du résistant**. De *La Bête est morte ! à Il était une fois en France*, *Fifi gars du maquis*, *le grêle 7-13*, *Mam'selle X* ou *Marouf* se font l'écho de cette figure à l'aura légendaire née sous l'Occupation, **celle du jeune maquisard, fier et courageux surgissant de l'ombre**.

Fruit du travail commun du **Centre d'Histoire de la Résistance et de la Déportation** (Lyon) et du **Musée de la Résistance nationale** (Champigny-sur-Marne), *Traits résistants* interroge l'image du résistant dans la bande dessinée.

Pour la première fois, historiens, journalistes, bibliothécaires, professionnels de musées reviennent sur la présence du thème dans **la bande dessinée** et rendent compte de l'importance réelle et symbolique de la Résistance dans nos consciences et notre imaginaire collectif.

Traits résistants présente également différentes planches originales d'auteurs majeurs de la BD, ainsi qu'**une histoire inédite de Guido Crépax, « L'attentato »**.



Caractéristiques

GENRE : beau livre illustré

THÈMES : bande dessinée, histoire, résistance

>> Sortie en librairie : mars 2011 <<

AUTEURS : collectif sous la direction de Marion Vivier

POINTS FORTS : thématique inédite / planches originales d'auteurs majeurs de la BD

ACTUALITÉ : exposition au Centre d'Histoire de la Résistance et de la Déportation à Lyon, du 31 mars au 18 septembre 2011.

Contacts

LIBEL

Benoît Roux

9, rue Franklin 69002 LYON

Tel/Fax 04 72 16 93 72 • b.roux@editions-libel.fr

DIFFUSION (Commandes : DILICOM ou Libel)

Estelle Bourgeon

Tel/Fax 04 72 16 93 72 • contact@editions-libel.fr

Données techniques

Prix public : 19,00 €

16,5 x 24 cm

Cartonné

184 pages / ISBN :

978-2-917659-14-4

